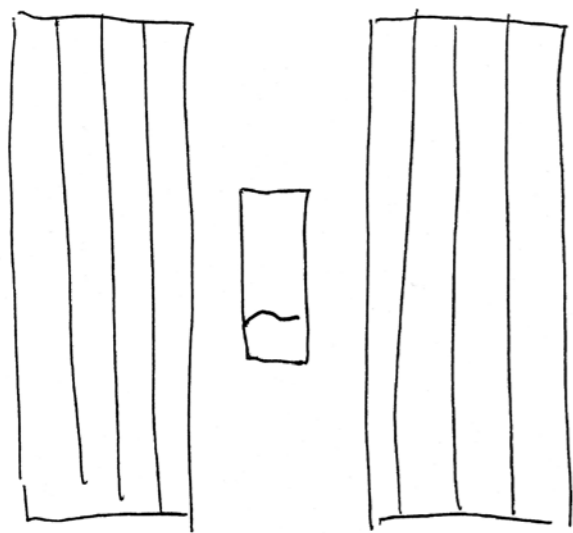


l m







Il progetto riguarda una villa che allo stato attuale non incarna l'identità del luogo e si distacca dalla tradizionale architettura del centro Italia. Attraverso nuovi volumi, materiali e colori, si rende la struttura in sintonia con il contesto urbano. All'esterno sono state effettuate delle tamponature che hanno reso la facciata omogenea, creando delle aperture funzionali alla distribuzione interna. All'interno, soprattutto al piano terra c'è la ricerca di una spazialità unica, e l'ambiente viene diviso in base alle funzioni che svolge mediante grandi armadiature in legno a tutta altezza. Il progetto nasce dalla collaborazione con Giacomo Bonci.

The project concerns a villa that does not embody the identity of the place and does not look at the traditional architecture of central Italy. Thanks to new volumes, materials, and colors, the building connects with the urban context. The cladding makes the facade homogeneous, creating functional openings for internal distribution. The interior, especially on the ground floor, is seeking a unique spatiality, the environment is divided according to the functions it performs through large full-height wooden wardrobes. The project came from collaboration with Giacomo Bonci.